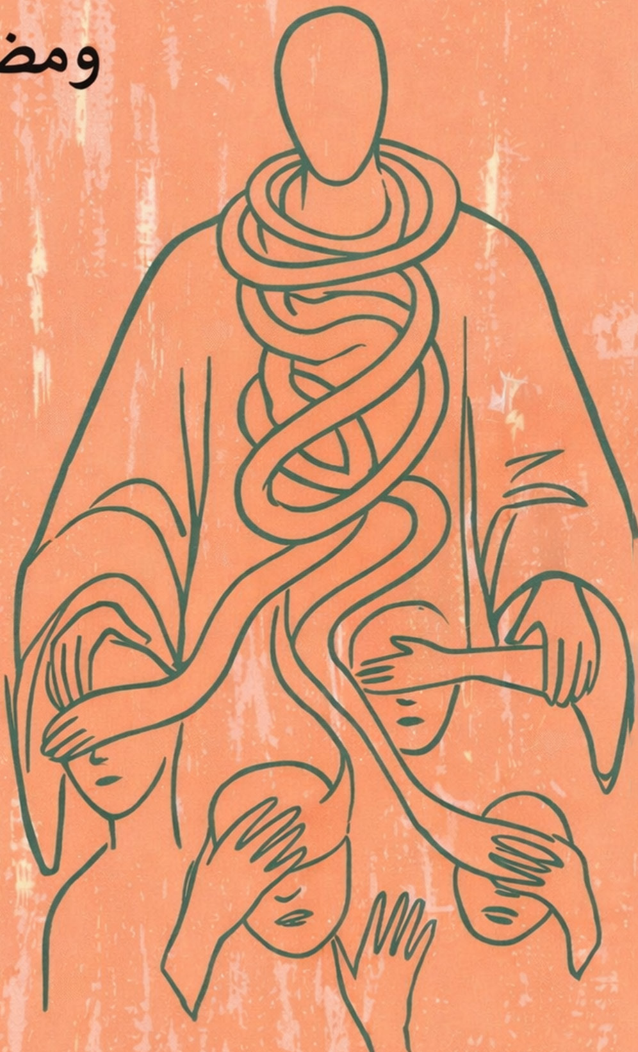
حسين جداونه

يَخطَفُ أبصَارَهم

ومضات قصصية



الطبعة الإلكترونية الأولى

2026

حسين جداونه

يخطف أبصارهم

ومضات قصصية

الطبعة الإلكترونية الأولى
2026

يخطف أبصارهم

ومضات قصصية

الكتاب: يخطف أبصارهم
الجنس: ومضة قصصية
الكاتب: الدكتور حسين عقله فارس الجداونه
حسين جداونه
الغلاف: تصميم الفنان الأردني عامر جداية
@Filmmaker.AmerFaris
الطبعة الإلكترونية الأولى 2026م

إربد ـ الأردن

E mail: Husseinjadawneh@Gmail.com

مقدمة

القصة الومضة أو الومضة القصصية فن نثري حديث. تتكون بنية القصة الومضة من ثلاثة أجزاء رئيسة؛ العنوان ويفضل ألا يذكر في النص، والشطر الأوّل (المقدمة) أو الفعل هو جملة فعلية، فعلها ماض، تثير الموضوع، والشطر الثاني (النتيجة) أو ردّ الفعل هو جملة فعلية، فعلها ماض أيضًا، ولكنّها ليست منطقية بل مدهشة تكسر أفق التوقع غير أنها ممكنة الحدوث، الأمر الذي ينأى بالومضة عن الخبرية والمباشرة. ويرتبط الشطران ـ في نماذجها الأشهر ـ برابط السببية، الذي يبدو أحيانًا جليًّا، وأحيانًا متواريًا، لذا فإنه يفصل بين الشطرين بفاصلة منقوطة، وتختتم الومضة بنقطة، وقد لا تتجاوز عشر كلمات. ويشترط فيها التكثيف الشديد، والدهشة، والإيحاء، والبعد عن الحشو، فأية محاولة "توضيح" أو "توسيع" للمعنى تمتص التوتر وتقلّل من فاعلية الدهشة. فالقفلة المثالية في هذا الفن قصيرة، ومشحونة، ومفاجئة. وتقوم الومضة على المفارقة بشكل أساسيّ. وتهدف إلى تقديم الحكمة بغلالة قصصية شفافة، فعين الومضة على الحكمة وليس على القصّ أو السرد، بخلاف جميع أنواع السرد القصصي، لكنها ليست حكمة مباشرة، وإنما تنطوي عليها.

تتنوّع البنى السرديّة في فنّ (الومضة القصصية) تبعًا لطبيعة العلاقات التي تنشأ بين جزأيها، إذ ينبغي ألّا تقتصر العلاقة على النموذج التقليدي القائم على العلاقة السببية؛ السبب والنتيجة، بل لا بدّ أن تمتدّ لتشمل أشكالًا أخرى من الترابط الحدثي. فقد تبنى الومضة على حدثين مترابطين من دون أن تحكمهما علاقة سببيّة مباشرة، كبنائها من حدثين متوازيين يسيران في خطّين سرديّين لا يلتقيان، أو على حدثين متقاطعين يتبادلان التأثير في نقطة تماسّ دلاليّة محدّدة، وقد تبنى بعض النصوص على ارتباط منطقي بين

حدثين يؤدي أحدهما إلى الآخر عبر تسلسل فكري أو وجداني، أو على ارتباط غير منطقي، حيث تفكك العلاقات المألوفة بين الوقائع لتوليد انزياحات دلالية مفارقة أو رمزيّة تفتح على أفق التأويل وتعدد القراءات. وبهذه البنى المتعدّدة، والارتباطات غير المألوفة تتجلّى ديناميّة (الومضة القصصية)، وقدرتها على التجدد والتطور، من غير أن تقع في فخ النمطيّة والتقوقع على ذاتها.

تنوّعت الومضات القصصية في فضاء اشتغالها الموضوعي والجمالي، فتناولت قضايا سياسية ووطنية ودينية، وامتدّت إلى مجالات الإبداع والفن، والحياة الأسرية والاجتماعية، ونفذت إلى أعماق الرؤى التأملية والفلسفية والوجودية التي تلامس خيبة الإنسان إزاء عالمٍ مأزومٍ بالقيم والمفارقات، معرّية مظاهر التخلّف الاجتماعي وما يرافقها من عاداتٍ وتقاليد زائفة، ولم تغفل عن التقاط لحظات النور والإشراق، وبثّ الأمل والتفاؤل، واستحضار روح السنن الكونية التي تضبط إيقاع الوجود.

غلب على أسلوب الومضات التهكم النقدي، مستمدًّا نبرته من عمق المعاناة الإنسانية، ومن الوعي الجمالي الذي يحوّل الألم إلى طاقةٍ إبداعيةٍ مقاومة، فتغدو الومضة بذلك مرآةً مكثّفة للوعي الجمعي، وصوتًا فنيًّا يعيد مساءلة العالم بجرأةٍ ودهشةٍ وشفافيةٍ في آنٍ معًا.

المؤلف

سياسة

أحزاب

خفق عاليًا؛ تكشّفت عوراتهم.

***

حاكم

طالت ألقابه؛ التفّت حول عنقه.

***

مكافأة

أنقذوه من الموت؛ أرسلهم إلى الجنة.

***

قطيع

تصافح الكبار؛ صفّق الصغار.

***

حكومة

عدّلت الدستور؛ سقطت ورقة التوت.

***

ديمقراطية

فاز بالانتخابات؛ استيقظ في داخله ديناصور.

***

حكومة

أشبعتهم وعودًا؛ تجشّأوا خيبة.

***

نظام

كشّر عن أنيابه؛ ابتسم له الجميع.

***

حكام

تشبّهوا بالأصنام؛ فقدوا طهرها.

***

حكومة

رحّلت مشكلاتها؛ استوطنت مصائبها.

***

سياسي

دوّر أزماته؛ داخت حلوله.

***

أمراء

فرقتهم الحرب؛ جمعتهم الخيانة.

***

خنوع

داس عليهم؛ تشرّفوا بحذائه.

***

جنرال

حمل جميع أوسمته؛ انكسر ظهره.

***

سلطان

آمن بحرية الرأي؛ خيرهم بين المدح والحمد.

***

نسب

انتسب إلى علي؛ أنكره هاشم.

***

مواطن

مواطن

قبض على جمر مبادئه؛ احترق قلبه.

***

راحة

انتهى من إطفاء حرائقه؛ قضى نحبه.

***

ربّ أسرة

تعلّم السباحة؛ غرق بالدين.

***

حظ

أجاد السباحة؛ جف البحر.

***

ستر

سار بجانب الحائط؛ قذفوه بألسنتهم.

***

مواجهة

عصفت به الريح؛ فتح لها النوافذ.

***

عذب

طَالَ عَذابُه؛ عَذُبَ أَلَمُهُ.

***

راحة

أرهقته الحياة؛ احتضنته أمّه.

***

صمم

صرخ بأعلى صوته؛ صفعه الصدى.

***

مواطن

اتبع سياسة تقشفية؛ تشعّبت مصائبه.

***

سيزيف

بَلغَ مِنَ الكِبَرِ عِتِيّا؛ رُزِقَ بِمَولودٍ.

***

عيد

رسم ثيابًا جديدة؛ بللتها دموعه.

***

رياضة

أقام الليل؛ نام النهار.

***

عبادة

استغرق في التلاوة؛ فاتته المكتوبة.

***

مجلس

لم يغتابوا أحدًا؛ مرّ الوقت مملّا.

***

استجابة

دعا على الظالمين؛ هلك.

***

قاض

هزل ضميره؛ تورّم رصيده.

***

ختمة

جعلها خالصة؛ وثقها بحسابه.

***

تقوى

ترهّل جسدها؛ تحجّبت.

***

صدقة

لاكتها الألسن؛ ساءت سمعتها.

***

فتنة

حدّثت بنعمة ربّها؛ خلعت حجابها.

***

ورع

استخار؛ فتح خمّارة.

***

تقوى

تجنّب الشبهات؛ غاص في الحرمات.

***

صنم

عبدوه؛ لعنهم.

***

كفّارة

احترف شهادة الزور؛ صام الدهر كلّه.

***

عقيدة

حَلَمَ بحورٍ عين؛ غَرِقَ ببحورِ الدّم.

***

إمام

هدى الناس؛ ضلّ.

***

ضلال

اتخذ هواه إمامًا؛ ظلّ من الغاوين.

***

باطني

عرف باطن الحقيقة؛ كفر بظاهرها.

***

تجارة

اشترى صكا؛ دخل الجنّة.

***

واعظ

سقى الناس؛ انتشى.

***

قرمطي

ثاب إلى رشده؛ صلّى الجمعة يوم الإثنين.

***

خطيب

تستر بالعباءة؛ عرّته الخطابة.

***

فقيه

ولد حرًّا؛ استعبده المذهب.

***

فرصة

نَوى الحجَّ؛ أكثرَ من الذُّنُوب.

***

فقه

شغلته الآخرة؛ خسر الدارين.

***

مراقب

خشـي الله؛ أباح الغش.

***

عبادة

تضرّع له بالألم؛ جحده بالصحة.

***

سريرة

ترقّت مقاماته؛ سـفلت أحواله.

***

شفاء

جرّب الدعاء؛ يئس.

***

روحانيات

صلّى بالروضة؛ وثّق اللحظة.

***

إبداع

لوحة

ساحت ألوانها على بعضها؛ تهافت النقاد على فكّ ألغازها.

***

أمسية شعرية

حضر الشعراء؛ غاب الشعر.

***

ظلام

تزاحمت الومضات؛ انطفأ الوميض.

***

ومضة

ماتت حكمتها؛ ترحموا عليها.

***

ومضة

تلألأت حكمتها؛ خطفت أبصارهم.

***

شاعر

كفر بأمّته؛ ادّعى النبوة.

***

تكثيف

...؛ ....

***

غرّ

تحرش بالومضة؛ فضحته.

***

إبداع

احترف؛ خرج عن المألوف.

***

كاتب

تعكّرت أفكاره؛ ظمئ قلمه.

***

مثقف

اعتدّ برأيه؛ حنّطوه.

***

ناقد

أجهز على الضحية؛ شرع بقراءة النص.

***

مبدع

رضي عن نفسه؛ تحنّطت أفكاره.

***

مُنَظّر

استلذّ التنظير؛ اجتر الإحباط.

***

مبضع

شرّح النص؛ استأصل الورم.

***

ناقد

لوى عنق النص؛ خرّ صريعًا.

***

ناقد

أوّل النص؛ تاه.

***

ناقد

تذوق نصّا فاسدًا؛ تسمّمت أفكاره.

***

ناقد

فجّر النص؛ أصيب بشظاياه.

***

نرجسية

تذوق قصيدته؛ انتشى.

***

إبداع

تخلى عن الإدهاش؛ هاش.

***

أديب

غاص في الانحراف؛ ترقّى في الإبداع.

***

أديب

تحايل على القارئ الضمني؛ مرّر أفكاره.

***

مهنة

أمن العقاب؛ احترف الآداب.

***

كاتب

أعاد أفكاره إلى مصادرها؛ لم يبقَ منها شـيء.

***

شاعر

فتح نوافذه؛ حلقت صوره.

***

كاتب

كتب نصًا مفهومًا؛ اتهموه بالسطحية.

***

شاعر

أسره الجمال؛ أطلقه الخيال.

***

بلطجة

كتب نصًّا ضعيفًا؛ نفق.

***

هي وهو

خيبة

تركتْ له الباب مواربًا؛ تسلل من النافذة.

***

مسافة

صارت حمامة؛ صار بندقيّة.

***

رفض

اصطدم برفضها؛ تهشّم كبرياؤه.

***

حبّ

باح بمكنون قلبه؛ غشـي عليها.
***

قارورة

صدمها بصدق أكاذيبه؛ تهشّـمت أحلامها.
***

علاقة

صانت مشـاعره؛ غاص في جراحها.
***

أصول

خطب الصغرى؛ زوّجوه الكبرى.

***

شبق

صرخت أنوثتها؛ فزعت غرائزه.

***

ثمن

جمّلت جسدها؛ تشوّهت نفسها.

***

قتيل

هزّ أوتار قلبها؛ قتلته سهامها.

***

زوجة

عرّفت زوجها على صديقاتها؛ لم ينسَ معروفها.

***

وسواس

أصيب بوسواس قهري؛ تعدّدت زوجاته.

***

خداع

عاملها بالمثل؛ تظاهر بالنوم.

***

زوجان

اتفقا على جميع الأولويّات؛ اختلفا على ترتيبها.

***

عشق

فتح لها قلبه؛ دفنته فيه.

***

أرملة

مرّ عليها عام كامل؛ ما زالت تحظى باحترام الجميع.

***

الأسرة

تفلسف

أشبع عياله فلسفة؛ قرقرت بطونهم.

***

والد

أنكر ذاته؛ شكّ أبناؤه بنسبه.

***

برّ

احترق قلبها عليهم؛ بالوا عليه.

***

بِرّ

انكسر قلبها عليهم؛ تخلّصوا من شظاياه.

***

تربية

ربيناهم صغارًا؛ ربونا كبارًا.

***

طرب

رزح تحت نير الشقاء؛ تمرّغوا في الهناء.

***

رؤية ورؤيا

ذكريات

تاق إليها؛ أحرقته.

***

تصويب

تاه في طريقه إليها؛ غيّر هدفه.

***

تحليق

رسم حلقة؛ تقوقع فيها.

***

طموح

رسم صاروخًا؛ امتطاه.

***

خيال

بنى قصرًا؛ سكن قبرًا.

***

جدل

حبسوا جسده؛ سبح فكره.

***

بصيرة

فقأوا عينيه؛ تقدّم الركب.
***

نور

تبحّر في الفكر، ارتقى في الجمال.
***

مواجهة

وقف أمام قطار الزمن؛ تحطّم.
***

كأس

جرع الكأس حتى الثمالة؛ عرف نفسه بنفسه.

***

باحث

وجد الحقيقة؛ هام على وجهه.

***

تفلسف

شرح العبارة؛ ازدادت غموضًا.

***

وحدة

جلس وحيدًا؛ ضجّ المكان بالصمت.

***

حتف

وصل إلى الكمال؛ نفى الآخر.

***

فتنة

أرادت إغوائي؛ أردت رشدها.

***

صراع

شمخ الباطل بأنفه؛ جدعه الحق.

***

إرادة

قذفوه بالحجارة؛ بنى منها جسرًا.

***

ربيع

بلغ خريف العمر؛ بدأ حياة جديدة.

***

شفافيّة

ارتقى بإنسانيته؛ انغمس في الحزن.

***

نكوص

حاصرته الظروف؛ استيقظ الطفل في داخله.

***

حكيم

طالبوه بالحلول؛ أعطاهم الأسئلة.

***

علاج

اعتلّت نفسه؛ أذاقها المعرفة.

***

طبع

لوّثوا سمعته؛ طهرهم بعفّته.

***

قائد

تعلّم المغامرة؛ درّس الحِيطَة.

***

خيبة من هذا العالم

مواطن صالح

سار بجانب الحائط؛ ارتابوا في أمره.

***

حريق

وصلت سيّارات الإطفاء؛ صبت الزيت على النار.

***

سياسة

مرّت العاصفة؛ ظلّ ظهره محنيًّا.

***

سلام

مشى بجانب الحائط؛ زرقت على رأسه حمامة.

***

جرأة

تخلصت من صفاتها السلبية؛ صدمت الجميع بإطلالتها.

***

نبوءة

"لن تفلح أبدًا"؛ قتلها.

***

رفاق السلاح

وحدتهم الحرب؛ فرّقهم النصر.

***

سلام

وضعت الحرب أوزارها؛ هبّت ريح عقيم.

***

هما

جلست أمام مرآتها؛ أجهشت الأخرى بالضحك.

***

خيبة

قالوا له نفس الكلام؛ تلمّس رأسه.

***

يقظة

أزعجهم بصياحه؛ ذبحوه.

***

حنق

عانق حلمه؛ قطرت الدماء على كعبيه.

***

أمل

طرق جميع الأبواب؛ استجاب له اليباب.

***

حلم

تراءى له من بعيد؛ فرّ مولّيًا.

***

فيلسوف

تنبأ لهم بمدينة فاضلة؛ رجموه.

***

جريمة

رفع بصماتهم من مسرح الجريمة؛ أصيب بالذهول.

***

نيران صديقة

سار في مقدمة الركب؛ أثخنوا ظهره بالجراح.

***

هجرة

أطلق عصفوره؛ التهمه قط أليف.

***

آثار جانبية

تخلص من الأوهام؛ أصيب باكتئاب.

***

اشتباك

نَشِبَ بالواقع؛ تَمَزّقَتْ أحلامُه.

***

تحليق

حلّق عاليًا، تناوشته قوى الجذب.

***

نظام

خضع لنظام صارم؛ انفجرت في داخله فوضى عارمة.

***

ترميم

أجرت عاشر عملية تجميل؛ ازدادت قبحًا.

***

صحة

طالت صحته؛ اشتدّت أزمته.

***

وعي

اصطدم بالحقيقة؛ تحطمت أوهامه.

***

شروق

أشرقت شمسه؛ أظلمت نفسه.

***

خبر

بحث عن خبر سارّ؛ أصابه اكتئاب.

***

ذنب

أرضى جميع الناس؛ وأد نفسه.
***

محنة

استقامت أخلاقه؛ اعوجّت أحواله.
***

ابتلاء

تحرّى الصدق؛ ازداد اغترابًا.
***

خواء

نفخه المديح؛ طيّره الهواء.

***

امتحان

أصابته نعمة، استهدفه البلاء.

***

رحلة

بحث عن الراحة؛ انقطع نسله.

***

يباب

وصل إلى مبتغاه؛ انقطع أمله.

***

مهنة

رسم الفرح على الوجوه؛ تقطّع قلبه حزنًا.

***

نحس

عثر بحظه؛ سقط على وجهه.

***

ألم

أهانوه؛ اكتشف أنه ميت.

***

معاملة

دفع بالأحسن؛ صدم بالأسوأ.

***

سقيا

جادت السماء؛ أجدبت النفوس.

***

استسقاء

صلوا صلاة استسقاء؛ ساء مطر المنذَرين.

***

تعزية

توفي زوج زميلتهم؛ عزّوها.

***

آخر

قذف المرآة؛ خرّ مهشّمًا.

***

ليل

طلع البدر؛ اشتدّ الظلام.

***

يقين

بحث عن اليقين؛ عثر على الشك.

***

نفس

رآها بعيون الآخرين؛ قبض على الماء.

***

خيبة

شم رائحة خيانتهم؛ جدعوا أنفه.

***

شاهد

اطلع على عوراتهم؛ فقأوا عينيه.

***

ضعف

لمس ضعفهم؛ بتروا يديه.

***

جريمة

كشف جريمتهم؛ كتموا أنفاسه.

***

حرية

طالب بتحريرهم؛ سجنوه.

***

كريم

أطعم الجميع؛ بات جائعًا.

***

مواطن

رفع رأسه؛ أهدرت كرامته.

***

مواطن

رفع رأسه؛ خرج ولم يعد.

***

دنيا

أعطت مفرّقًا؛ استردّت جملة.

***

حليم

اشتدّ الظلم؛ احتمى بالجهل.

***

صفعة

صارح أصدقاءه؛ أشبعوه لطمًا.

***

صراحة

صرّح عن رأيه بهم؛ أحرقته صواعقهم.

***

خير

غاص في البحر؛ ازدهى الزبد.

***

مخلّص

مسح آلامهم؛ صلبوه.

***

أزمة

اشتدّت؛ انفجرت.

***

دنيا

عشقها؛ خانته.
***

دنيا

خانته؛ طلّقها.
***

أمّة

طالَ ليلُها؛ هَرِمَ حلمُها.
***

كسب

كسب رضا الناس؛ خسر نفسه.

***

عمه

خرج من قوقعته؛ أعماه الضوء.

***

حالم

تغنى بالبحار؛ عاش في المستنقعات.

***

فحولة

استفحلت أزماته؛ عقمت حلوله.

***

عقم

استفحلت أزمته؛ استنوقت حلوله.

***

وليمة

تناولوا طعامه؛ لاكوه بألسنتهم.

***

غذاء

تغذّى على الماضي؛ أصيب بعسر هضم.

***

خائف

عزّز دفاعاته؛ انهارت معنوياته.

***

قطيع

قدّس المألوف؛ باركه التخلف.

***

صداقة

عامله بالمثل؛ أذاع جميع أسراره.

***

تطور

طالبوها بالتطور؛ خلعت ثوب الحياء.

***

مجنون

حكّم عقله؛ هلك.

***

نعمة

تحجّبت؛ أصابوها بالعين.
***

تواصل

فتح لهم قلبه؛ سرقوه.
***

جزاء

فتّح عيونهم؛ استاؤوا من منظره.
***

مروءة

استجار بهم؛ رجموه.

***

هداية

أنار لهم الطريق؛ مشوا في الظلام.

***

مصلح

نفخ في الرماد، اسودّ وجهه.

***

كسوف

اغتالوا البراءة؛ انطفأت الشمس.

***

سفر

جاب الأقطاب؛ عاد باليباب.

***

عرب

يئسوا من الحقيقة؛ لاذوا بالخرافة.

***

عرب

باعوا أنفسهم؛ نفقوا.

***

قوم

اعتزوا بالشرق والغرب؛ أذلهم الرّب.

***

بئر

هجرها أصحابها؛ حطت عليها الغربان.

***

ثقافة مجتمع

أفعى

خلعت ثوبها الممزّق؛ ارتدت ثوبًا جديدًا.

***

عرض

بثّت غرفة نومها حيًّا؛ صفّق الأب لاحترافها.

***

استجابة

رفعوا أكف الضراعة؛ خرّوا صرعى.

***

معيار

احتكم لضميره؛ صال وجال.

***

درس

أثخنوا ظهره بالجراح؛ تعلّم كيف يكون ذئبًا.

***

أمانة

عرضوا عليه ثمنها؛ انتفخت أوداجه.

***

ضمير

تعلم الصدق؛ كذب بمهارة.

***

فساد

عاشر القوم؛ نبت له ذيل.

***

ازدراء

اقتربا من بعضهما؛ أنكر أحدهما الآخر.

***

عدالة

قطعوا الطريق؛ وصلوا إلى غايتهم.

***

شمّاعة

أخفق في واجباته؛ ركل ظروفه.

***

وظيفة

حزّ على غير مفصل؛ هرمت أحلامه.

***

خيبة

سار على الطريق نفسه؛ اصطدم بنفس الحائط.

***

يد

لطمته؛ قبّلها.

***

كوميديا

رفعوا شعار دولة القانون؛ ظلت رقابهم لها خاضعين.

***

عجوز

شاهد فتاة جميلة؛ فقد بصره.

***

يقين

أصبح عالمًا؛ أمسى جاهلا.

***

جحود

نعمت معيشته، خشنت طباعة.

***

كبرياء

شَحذَ كبرياءَه؛ صَدِئَتْ نفسُه.

***

شرف

استلّ لسانه؛ طعن سمعته.

***

متسابق

تنافس مع نفسه؛ تآمروا عليه.

***

صفقة

خدع نفسه؛ ارتاح ضميره.

***

تجارة

ربح أنانيته؛ خسر إنسانيته.

***

واجب

ارتعد خوفًا؛ حرس القوم.

***

فالصو

صنف الناس إلى معادن؛ غفل عن معدنه.
***

حلّ

تراكمت همومه؛ أعلن إفلاسه.
***

طبع

فتحوا له الباب؛ تسلل من النافذة.
***

ظلم

سهّلوا الامتحان؛ ضاعت الحقوق.

***

جزاء

تسلّق طمعه؛ اندقّت عنقه.

***

قيمة

حدّد موقفه؛ رأى الكذب فضيلة.

***

سبر

صلب مظهره؛ لان مخبره.

***

عدالة

اختلس نظرة؛ أقاموا عليه الحد.

***

مساواة

حلّ السلام؛ تساوى الشجاع والجبان.

***

لؤلؤ

غاص في المستنقع؛ عاد ملطخًا.

***

نظام

سقط في الرذيلة؛ ترقّى في السلم.

***

ثابت

سقط الثابت؛ تعرّت الأصفار.

***

حشو

تشابها في كل شيء؛ نفى أحدهما الآخر.

***

معادلة

فاضت الحماقة؛ غرقت الحكمة.

***

ازدواجية

ازدوجت جنسيته؛ تورّمت وطنيته.

***

احتراف

احترف الإجرام؛ خانته السذاجة.

***

فقه

زهد في القليل؛ طمع في الكثير.

***

عدالة

أشبعونا لطمًا؛ أشبعناهم شتمًا.

***

إصلاح

أطفأوا النار؛ اتّقد الجمر.

***

حقل

أمحلت الأخلاق؛ هاشت الأشواك.

***

ضمير

ماتت الضمائر؛ عاشت المظاهر.

***

مكابرة

طحنه الفقر؛ اشتكى من التخمة.

***

ورطة

نبّه على الأخطاء؛ استيقظت الحميّة.

***

جاهة

كتبوا العقد؛ طلبوا يد العروس.

***

ضمير

أجهز على الضحية؛ بحث عن علة.

***

حالة

تألم بشدّة؛ انتشى.

***

مقاول

انتهى من بناء السقف؛ شرع بحفر القواعد.

***

تطرف

ألغى الرمادي؛ اسودت أفكاره.

***

غضب

توترت أعصابه؛ انطلقت سهامه.

***

قاض

ضمر ضميره؛ تورّمت جيوبه.

***

متشائم

بخّس قدراته؛ كسدت أحلامه.

***

تنمية

غاب التمكين؛ حضر الاستهلاك.

***

تمترس

أقام عمود المألوف؛ رسخت أقدامه في التخلف.

***

عقدة

عانى من العي؛ احترف الخطابة.
***

كاتب

غابت أفكاره؛ تجلت غرائزه.
***

تطور

طالبوها بالتطور؛ اقتدت بجدّتها.
***

سياسة

حصدوا الماء؛ طحنوا الهواء.

***

عنيد

تصلب رأيه؛ انكسر.

***

جائع

اصطاد صقرا؛ شواه.

***

تسوّل

استجدى الحبّ؛ نال الشفقة.
***

تبجّح

امتلأ خَواء؛ انتفش.
***

تفاخر

طالت ألقابه؛ تمرغت في التراب.
***

تفاؤل حذر

قوّة حاسمة

كان في يومه؛ تمكّن من رأس الأفعى.

***

حجاب

بنى بيتًا زجاجيًّا؛ توارى فيه عن العالم.

***

زهرة

أحاط بها الشوك من كل جانب؛ اشرأبت برأسها.

***

أحلام

خلعت نعليها؛ سارت في حقول الشوك.

***

فرصة

سنحت له الفرصة؛ اختلس ذاته من ذاته.

***

قوّة ضاربة

قبض على العصا من طرفها؛ احترمه الجميع.

***

وطن

أصيب بورم خبيث، بدأ رحلة الأمل.

***

مصلح

قطع لسانه؛ أصغوا له.

***

نور

أطال السجود، أشرق الوجود.

***

دواء

سقم قلبه، ترك الحسد.

***

عصفور

دوّن أحلامه؛ حقق ذاته.

***

إيثار

أغرقوه في مستنقعهم؛ رمى لهم بطوق النجاة.

***

شرع

حَمِي أنفُ الغيرة؛ جدعه الحلال.

***

وعي

استوعب السلف؛ عاش حياة عصرية.

***

موعد

أخذ كامل زينته؛ ذهب إلى ربّه.

***

مواجهة

واجه عجزه؛ تجاوز ذاته.
***

إيقاع

ضبط أهواءه؛ استقامت أحواله.
***

رقيب

عزّز الرقيب الداخلي؛ استغنى عن الخارجي.
***

حقوق

ساوى السهل بينهم؛ رتّبهم الجبل.

***

صراع

قيّدته الشهوة؛ أطلقته العفّة.

***

رائد

سار أمام الركب؛ تبعته أحلامه.

***

سنن كونية نافذة

جثّة

عطروها بأطيب العطور؛ تـ فـ سـ سـ خـ ـت.

***

حياة

توقف قلبه؛ أشرقت الشمس من جديد.

***

وفاء

وضعت باقة من الزهور على قبره؛ استأنفت حياتها.

***

حين

تخلص جسمه من الخلايا الخبيثة؛ حان أجله.

***

فضاء

قصوا جناحيه؛ أطبقت السماء بالأرض.

***

نزف

صاح جرح؛ ردّ عليه جرح.

***

المحتويات

صدر للمؤلف

في السرد الوجيز:

- مجموعة "عيون أمي" - قصص قصيرة جدا، (ط١، ط٢)
- مجموعة "علقمة" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "أقنعة" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "دروب" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "أجهش للبكاء" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "الأوغاد" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "حلم" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "مشروع خيانة" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "صرخة" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "غابة" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "سجال" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "رؤية" - قصص قصيرة جدا.
- مجموعة "المجذوب" - قصص قصيرة جدا
- مجموعة "إرادة حرّة" - قصص قصيرة جدا
- مجموعة "أكمة" - قصص قصيرة جدا
- مجموعة "رصاصة طائشة" - قصص قصيرة جدا
- مجموعة "جفني يرف" - قصص قصيرة جدا
- مختارات عالمية من القصة القصيرة جدا
- مجموعة "ثوبها الأسود" - قصص قصيرة جدا

مقولات وشذرات:

- جدلية المنجل والسنبلة: مقولات وشذرات

المختارات:

- مختارات عالمية من القصة القصيرة جدا

خطاب المقدمات:

ـ عتبات القصة القصيرة جدا ـ خطاب المقدمات

الذكاء الاصطناعي والنقد:

ـ الذكاء الاصطناعي ناقدا أدبيا

ـ الذكاء الاصطناعي والنقد الأدبي الحديث